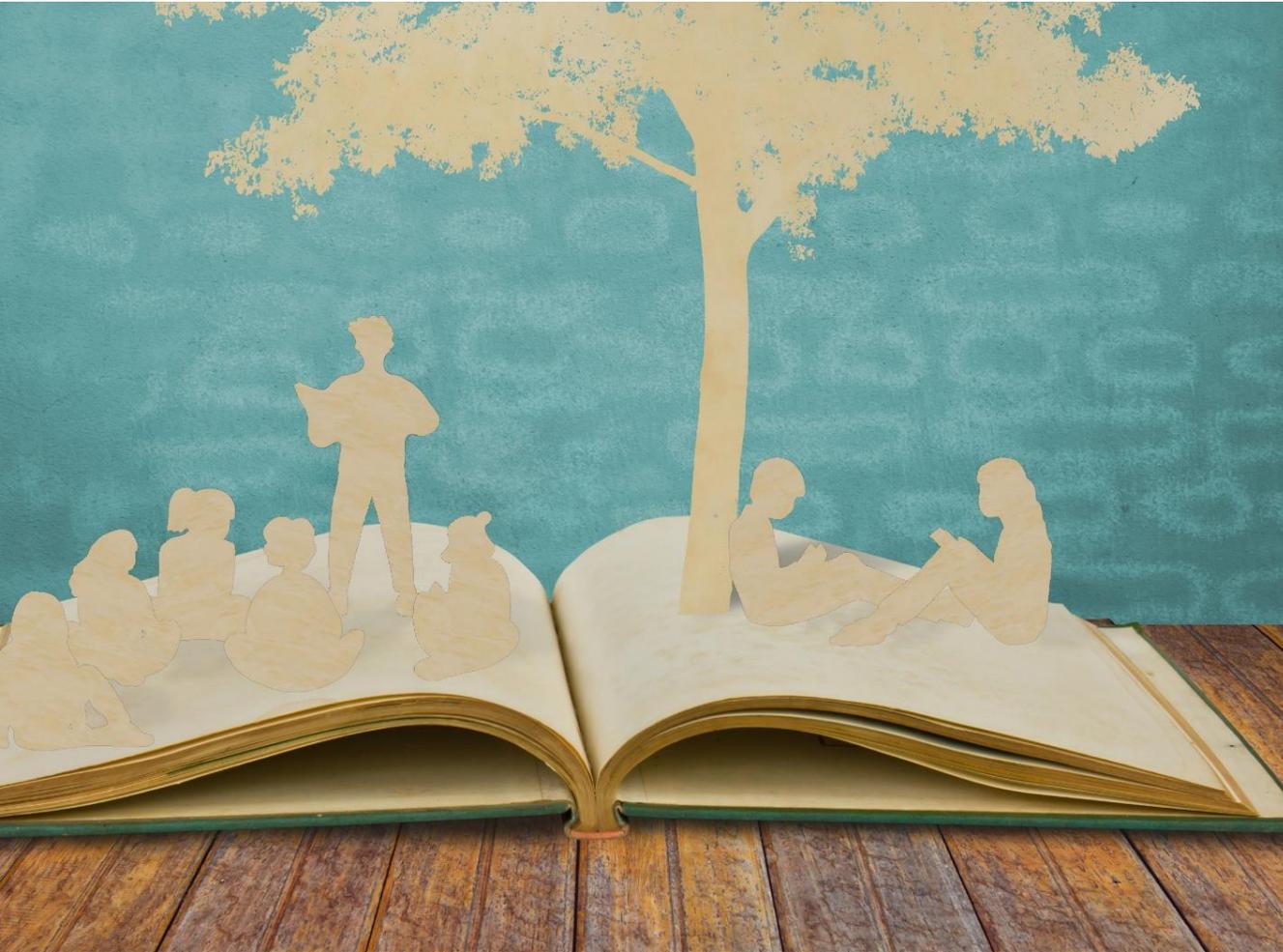




RÉGION ACADÉMIQUE
ÎLE-DE-FRANCE

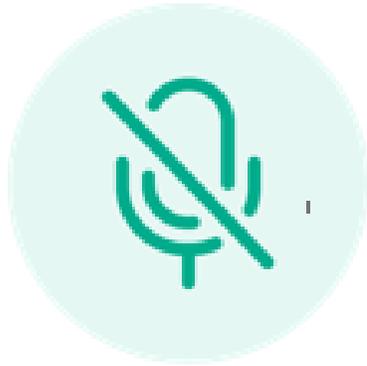
*Liberté
Égalité
Fraternité*



JIAPD 2022 - Webinaire

Des activités collaboratives autour de la lecture

Bonnes pratiques



- Coupez votre micro



- Éteignez votre caméra



- Posez vos questions dans le tchat



RÈGLES POUR LE WEBINAIRE

États [X]

Aucun état

- Lever la main
- Je suis d'accord
- Je ne suis pas d'accord
- Je comprends
- Je ne comprends pas
- Je suis absent
- Je suis occupé

Voix [X]

Votre voix n'est pas diffusée dans l'activité. **Diffuser ma voix**

Microphone

Périphérique: [dropdown]

Volume: 50% [slider]

Configuration audio

- Modifier le mode audio (Internet)
- Modifier la sortie audio (Haut-parleur)

Paramètres Adobe Flash Player

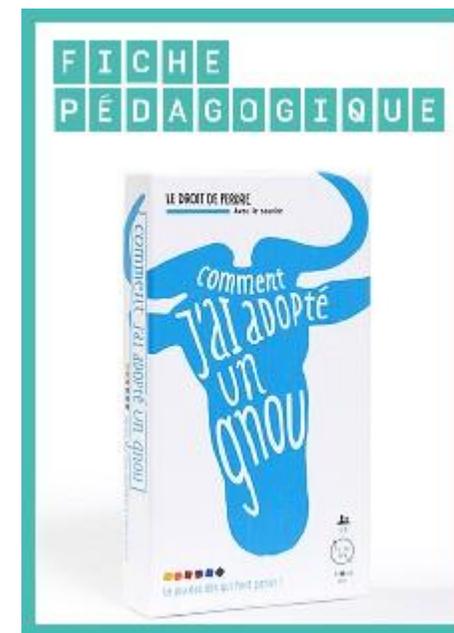
Accès à la caméra et au microphone

<https://virtuelle.phm.education.gouv.fr> demande l'accès à votre caméra et à votre microphone. Si vous cliquez sur Autoriser, vous risquez d'être enregistré.

Autoriser Refuser

Ecriture collaborative (et lecture)

- Création d'une histoire à partir du jeu
- Ecriture sur le document collaboratif
- Partage et lecture des productions



Photographie,
réseaux sociaux

A vous de jouer !

Déroulement



5 min

Introduction - Ancrage dans les programmes



1h

Proposition de 4 activités

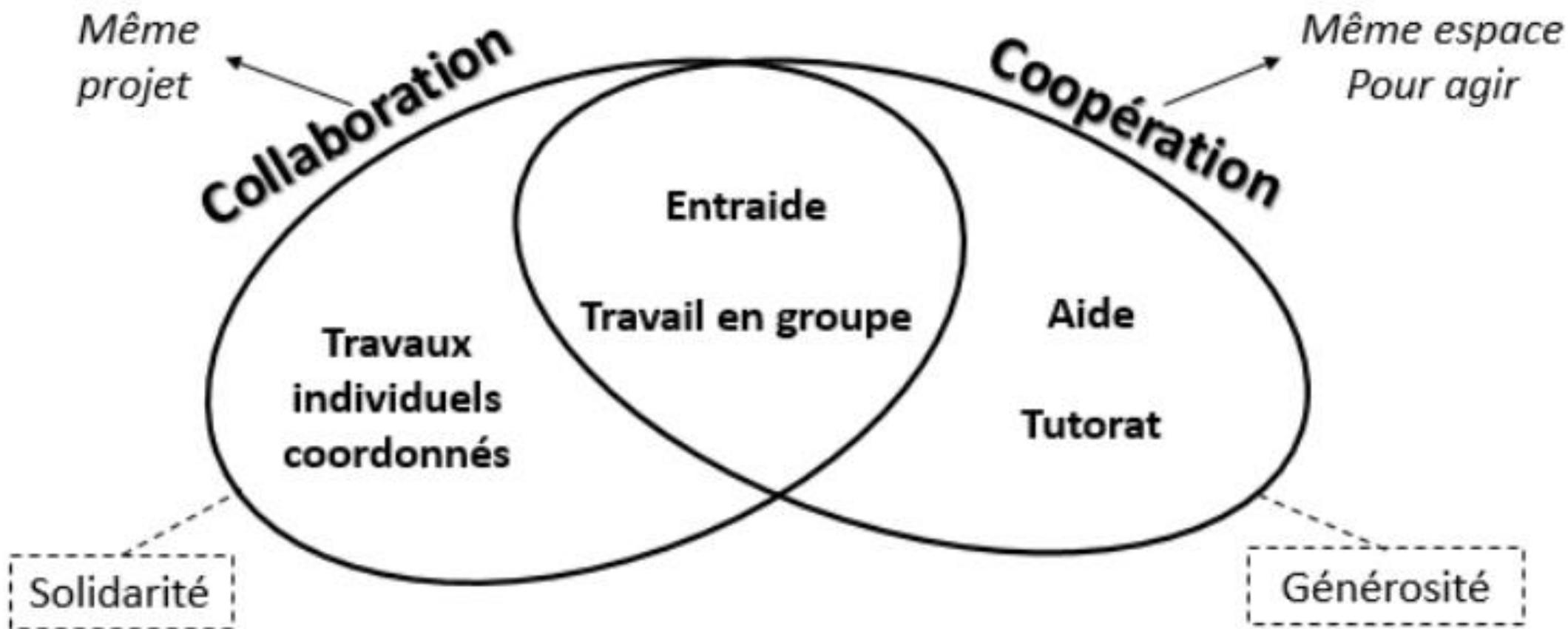


20 min

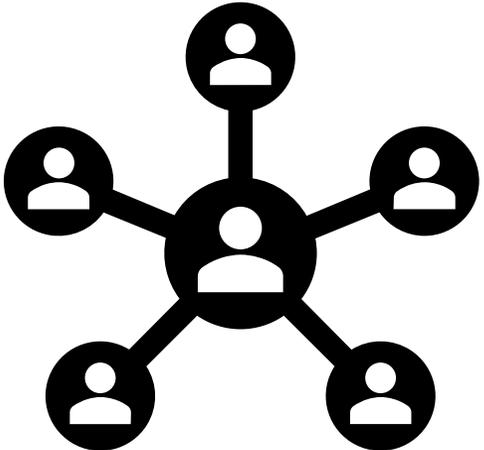
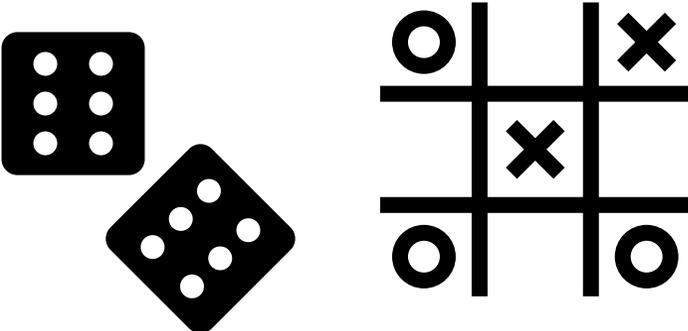
Echanges – Partage d'expériences

Des activités collaboratives autour de la lecture

Schémas reprenant la distinction entre les démarches coopérative et collaborative, d'après Henri et Lundgren-Cayrol. *La coopération entre élèves* de Sylvain Connac, p 23



Des activités collaboratives autour de la lecture



Le socle commun de connaissances et de compétences

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

L'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée ; il adapte son niveau de langue et son discours à la situation, il écoute et prend en compte ses interlocuteurs (...) Il emploie à l'écrit comme à l'oral un vocabulaire juste et précis.

Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre

La maîtrise des **méthodes** et **outils** pour apprendre **développe l'autonomie** et les capacités d'initiative ; elle favorise l'implication dans le **travail commun, l'entraide et la coopération**.

Il accède à un **usage sûr, légal et éthique** pour **produire, recevoir et diffuser** de l'information. Il développe une **culture numérique**. L'élève sait mobiliser différents outils numériques pour créer des documents intégrant divers médias et les publier ou les transmettre, afin qu'ils soient consultables et utilisables par d'autres.

Le Cadre de Référence des Compétences Numériques (CRCN)

2. Communication et collaboration 	2.1. Interagir	Interagir avec des individus et des petits groupes pour échanger dans divers contextes liés à la vie privée ou à une activité professionnelle, de façon ponctuelle et récurrente (avec une messagerie électronique, une messagerie instantanée, un système de visio-conférence...).
	2.2. Partager et publier 	Partager et publier des informations et des contenus pour communiquer ses propres productions ou opinions, relayer celles des autres en contexte de communication publique en apportant un regard critique sur la nature du contenu (avec des plateformes de partage, des réseaux sociaux, des blogs, des espaces de forum et de commentaires, de système de gestion de contenu CMS...).
	2.3. Collaborer	Collaborer dans un groupe pour réaliser un projet, co-produire des ressources, des connaissances, des données, et pour apprendre (avec des plateformes de travail collaboratif et de partage de document, des éditeurs en ligne, des fonctionnalités de suivi de modifications ou de gestion de versions...).
	2.4 S'insérer dans le monde numérique	Maîtriser les enjeux de la présence en ligne, développer des stratégies et des pratiques autonomes en respectant les règles, les droits et les valeurs qui leur sont liés, pour se positionner en tant qu'acteur social, économique et citoyen dans le monde numérique, et répondre à des objectifs (avec les réseaux sociaux et les outils permettant de développer une présence publique sur Internet, et en lien avec la vie citoyenne, la vie professionnelle, la vie privée...).
3. Création de contenus 	3.1. Développer des documents textuels	Produire des documents à contenu majoritairement textuel pour communiquer des idées, rendre compte et valoriser ses travaux (avec des logiciels de traitement de texte, de présentation, de création de page web, de carte conceptuelle...).
	3.2. Développer des documents multimédia	Développer des documents à contenu multimédia pour créer ses propres productions multimédia, enrichir ses créations textuelles (avec des logiciels de capture et d'édition d'image / son / vidéo / animation...).

4 activités

Créer et partager avant la lecture :

Nuage de mots à partir de la couverture

Lire pour partager et créer :

Cartes mentales et mixage d'histoires

Lire une création d'écriture collective :

Ecriture collective à associer

Histoires inventées



	Temps de mise en œuvre
	Compétence lecteur
	Compétence numérique

Nuage de mots

Créer des nuages de mots autour d'un livre et/ou de sa couverture, travailler des champs lexicaux autour de thématiques, pour initier l'écriture d'une histoire collaborative, ...

Quelques outils de création de nuages de mots :

<https://digistorm.app>

<https://answergarden.ch>

<https://wordart.com/create>

<https://www.nuagesdemots.fr>

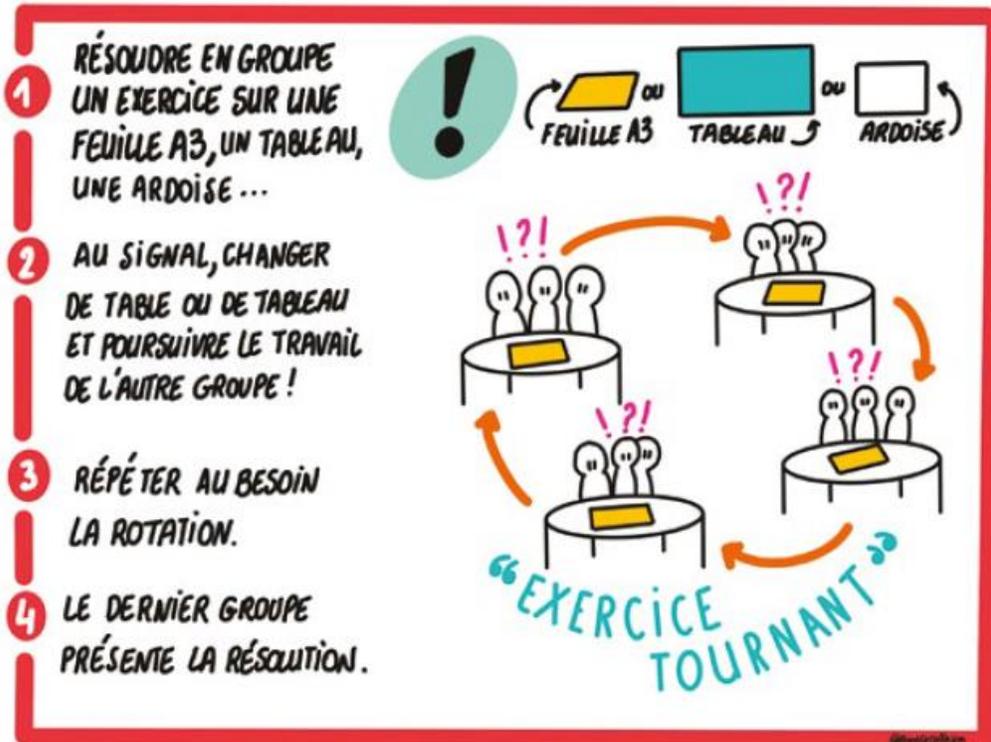
A vous de tester !



Cartes mentales de lectures

➤ Par équipe, choisir un livre et constituer sa carte mentale collaborative

<https://padlet.com/cchaize/nhistoire>



1 RÉSOLURE EN GROUPE UN EXERCICE SUR UNE FEUILLE A3, UN TABLEAU, UNE ARDOISE ...

2 AU SIGNAL, CHANGER DE TABLE OU DE TABLEAU ET POURSUIVRE LE TRAVAIL DE L'AUTRE GROUPE !

3 RÉPÉTER AU BESOIN LA ROTATION.

4 LE DERNIER GROUPE PRÉSENTE LA RÉOLUTION.

FEUILLE A3 ou TABLEAU ou ARDOISE

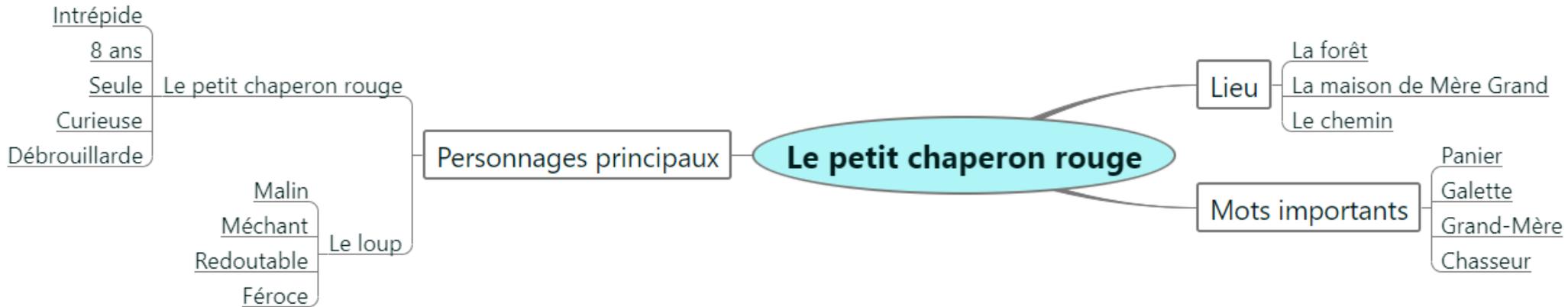
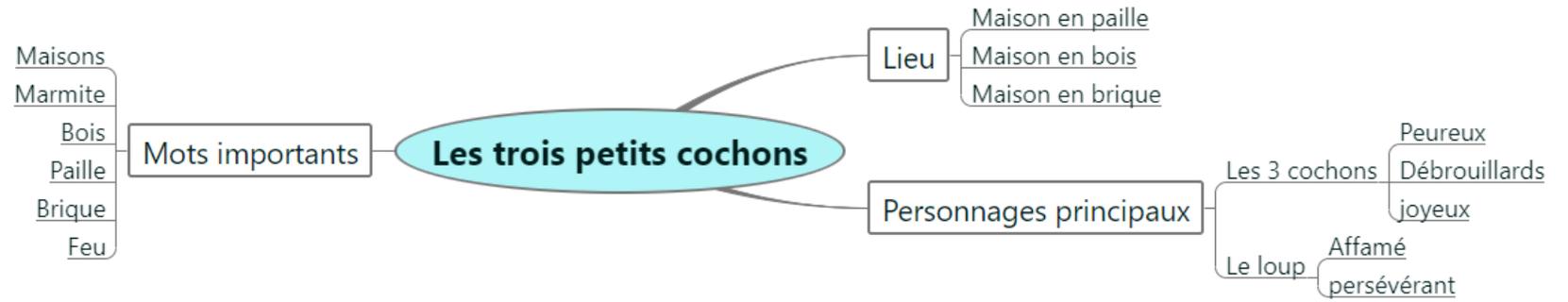
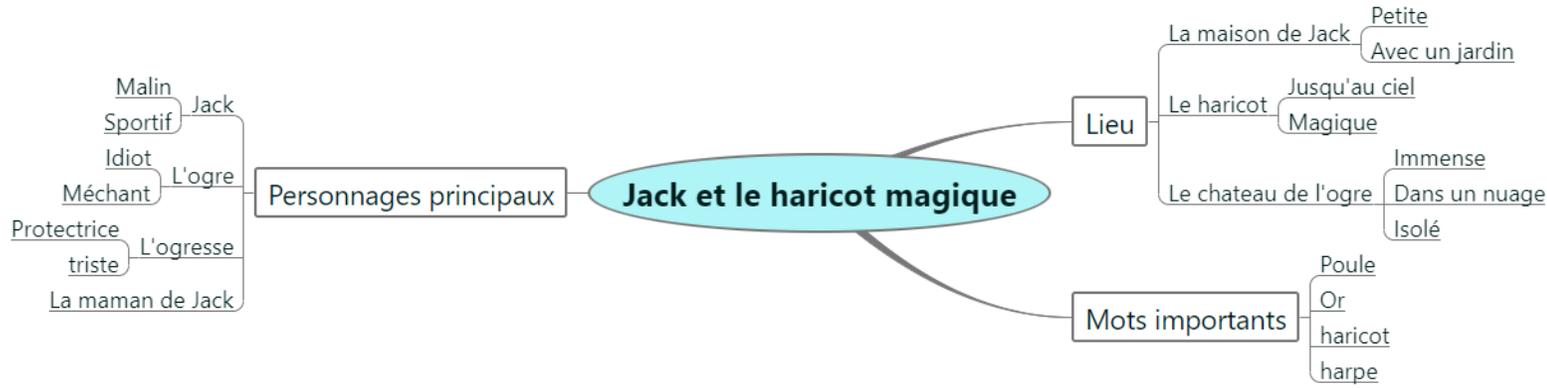
EXERCICE TOURNANT

Possibilité de procéder à la méthode de l'exercice tournant.

Source : ouvrage Remodeler sa salle de classe et sa pédagogie
https://www.reseau-canope.fr/notice/remodeler-sa-salle-de-classe-et-sa-pedagogie_24413.html



création numérique,
prise de son, droits
d'auteur



Écriture collaborative avec mixage de lectures

- Choisir 4 livres différents

Dans le premier, conserver les personnages principaux

Dans le deuxième, conserver l'époque/contexte historique

Dans le 3^{ème}, conserver le lieu

Dans le 4^{ème}, conserver 5 mots clés

- Mixer le tout dans une carte mentale :

<https://padlet.com/cchaize/nhistoire>

- Et créer l'histoire !



A vous de tester !



La forêt en feu

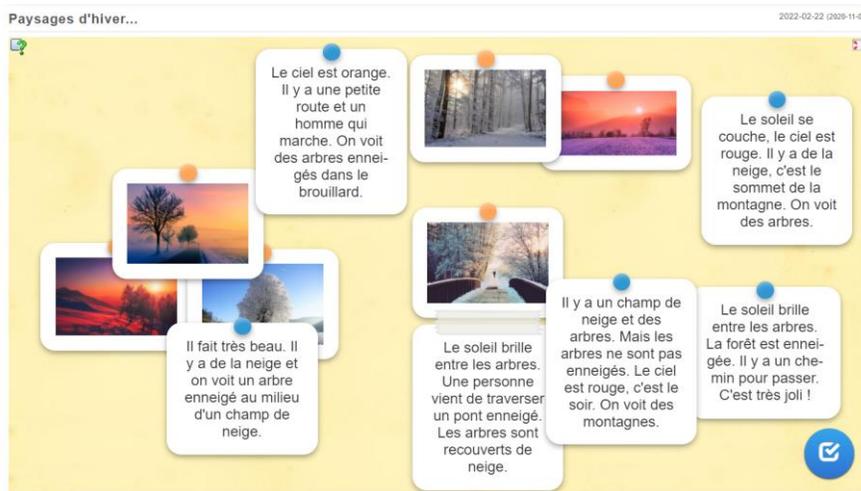
Il y a longtemps, dans une forêt sombre, Jack se promenait sur un petit chemin pour aller dans la maison de sa grand-mère.

Lorsqu'un orage éclata. La foudre tomba sur un arbre et mit le feu à la forêt ! Jack avait peur...

Heureusement, un loup arriva pour l'aider. Il le guida à travers le bois jusqu'à la maison de sa grand-mère. Le loup était affamé mais il ne mangeait pas les enfants. Alors, Jack prit une marmite de sa grand-mère et avec de la paille, il chauffa de la soupe dans la marmite.

Jeux d'association

- Phase d'écriture à partir de supports proches
- Partage des supports et des textes
- Jeu d'association : lecture des productions



<https://learningapps.org/display?v=pajqj52ft20>

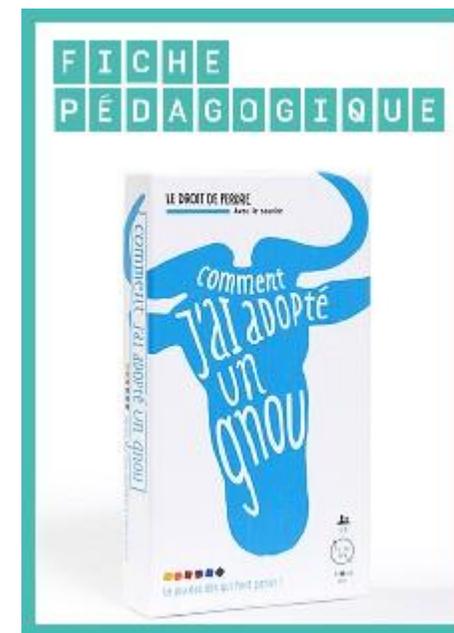
A vous de jouer et créer !

<https://padlet.com/cchaize/jeudassos>



Ecriture collaborative (et lecture)

- Création d'une histoire à partir du jeu
- Ecriture sur le document collaboratif
- Partage et lecture des productions



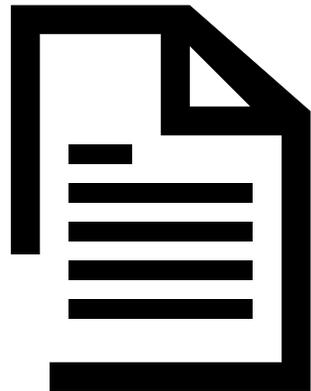
Photographie,
réseaux sociaux

A vous de jouer !

Un document texte pour ...

- ✓ Rédiger en collaborant
- ✓ Faire des comptes-rendus
- ✓ Débattre
- ✓ Faire des exposés
- ✓ Réfléchir ensemble
- ✓ Planifier

...



Et pour ...

- ✓ Différencier (selon les groupes)
- ✓ Observer l'avancé et l'implication des élèves
- ✓ Guider, intervenir, corriger

...



Côté enseignant

Et pour ...

- ✓ Différencier (selon les groupes)
- ✓ Observer l'avancé et l'implication des élèves
- ✓ Guider, intervenir, corriger

...

<https://apps.education.fr/applications/etherpad>



Côté enseignant

Ecriture collaborative

Objectif : Créer de manière collaborative un texte en respectant les règles d'écriture...

A vous !

L'atelier se déroule sur le Digidoc.

Vous êtes amené à continuer un texte en lien avec un thème (indiqué ci-dessous)

Prolongez- le par une phrase ou proposition. Attention, il faut trouver la règle pour apporter une contribution acceptable !

Observez et écrivez.....

Document 1 : Digidoc « **Voyage vers le sud** »

La sardine est un petit poisson très apprécié par les méditerranéens .

Ensemble ou archipel d'îles appelées Calanques

Question : que vous évoque le mistral ?

Alchimie de peuples et de culturares ..



Votre activité préférée ?

Celle que vous imagineriez mettre en place rapidement ?

Nuage de mots

Jeu d'association

Mixage d'histoires

Écritures collaboratives

Retrouvez-nous sur reseau-canope.fr

Clotilde Chaize

Médiatrice Atelier Canopé 75

Clotilde.chaize@reseau-canope.fr

LA DIGITALE

Le numérique éducatif libre et responsable
Créée par Emmanuel Zimmert

LES TUTORIELS (Youtube et Peertube)

DIGIPAD pour créer des murs collaboratifs multimédias Découvrir Utiliser	DIGISTORM pour créer des remue-mémoires, des questionnaires, etc. Découvrir Utiliser	DIGISCREEN un fond d'écran interactif pour la classe Découvrir Utiliser	DIGIREAD pour épurer les pages et les articles en ligne Découvrir Utiliser	DIGIPLAY pour visionner des vidéos YouTube sans distraction Découvrir Utiliser	DIGIFACE pour créer des avatars Découvrir Utiliser
DIGIMINDMAP pour créer des cartes heuristiques simples Découvrir Utiliser	DIGIDOC pour créer des documents collaboratifs simples Découvrir Utiliser	DIGIBUNCH pour créer des bouquets de liens Découvrir Utiliser	DIGITOOLS une série d'outils d'animation simples et utiles Découvrir Utiliser	DIGILINK pour générer des liens raccourcis Découvrir Utiliser	DIGICODE pour générer des codes QR Découvrir Utiliser

Tutos : Johann Nallet (ac.Poitiers)

<https://view.genial.ly/61a54cf0cf96ff0e087b3c96#/>